



# ВЛАДИМИРСКИЙ округ

ИЗДАНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО СОВЕТА МО МО ВЛАДИМИРСКИЙ ОКРУГ

№ 1 (251) апрель 2022 года

16+

- Жизнь дерева в большом городе



С кого спрашивать, если в вашем дворе мало деревьев?

СТРАНИЦА 2-3

- Фонд «Внимание»

## ВНИМАНИЕ

Фонд сохранения исторического наследия

Сохраним историческое наследие России вместе!

СТРАНИЦА 6

- Краткий отчёт по бюджету

за IV квартал 2021 и за I квартал 2022

СТРАНИЦА 7

- Новые проекты: «Гражданский инфоцентр»

Санкт-Петербург с неожиданных сторон — экскурсии от местных для местных

СТРАНИЦА 7

- Финские ярмарки



Есть ли у них хоть что-нибудь общее с Финляндией?

СТРАНИЦА 8



СВОБОДА СЛОВА

Авторы: Арт-группа «Явь», 2022

Место, где располагалась работа: ул. Константина Заслонова, 40

СТРАНИЦА 4-5

# Жизнь дерева

**Камень и асфальт теснят городские деревья. В нашем округе смехотворно мало зелени: 1,2 кв.м. на человека – против 6 кв.м. нормы по Центральному району (Закон СПб N 396–88 «О зелёных насаждениях Санкт-Петербурга»). Неудивительно, что каждое спиленное дерево вызывает гнев жителей. С кого спрашивать, если подвергнутое сносу дерево, на ваш взгляд, было здоровым, или если в вашем дворе вообще нет деревьев, только чалхлый газон?**

Зелёные насаждения общего пользования (ЗНОП) бывают двух типов: или городского, или местного значения. За первыми ухаживает город, за вторыми – муниципалитет. Во Владимирском округе соотношение между городскими и местными ЗНОПами по площади – примерно 4 к 3.

Местные ЗНОПы отличаются скромными размерами от 100 кв. м., в среднем – 350 кв. м. (это участок примерно 17 на 20 метров), но их много – 88 территорий, и по количеству они составляют почти три четверти всех ЗНОПов округа. В прошлом году удалось перевести под крыло муниципалитета 6 территорий, у которых раньше не было статуса зелёных насаждений общего пользования.

Кроме того, встречаются дворы, переведённые в статус общедомовой собственности, – за них отвечают жильцы. Зелень в таких дворах не относится к территориям общего пользования.



**БОВАРЬ**  
**Виталий Викторович**

*Замглавы МО Владимирский округ*

К сожалению, город и муниципалитеты редко обмениваются опытом в сфере ЗНОПов. Тут есть и объективная причина – обычно это функционально разные территории. Городские – это часто небольшие скверы, и, в отличие от внутридворовых территорий, они в большей степени общественные пространства.

Однако обмениваться опытом есть в чём. Например, когда районная администрация проводит опросы в официальной группе в ВК, я им пишу: «Коллеги, если вы думаете, что это соучаствующая практика, то вы ошибаетесь. Это отчуждающая практика, и я могу объяснить почему». Предлагал методические встречи делать по этому вопросу: у меня есть соответствующий опыт и компетенции. Но ответа пока не было.

В Местной Администрации (МА) озеленением занимается отдел благоустройства: проводит инвентаризацию и осмотр деревьев и кустарников, ведёт их учёт в системе GIS BIS, планирует необходимые работы и закупки.

Муниципальное учреждение «АСЭР» отвечает за уборку, содержа-

ние газонов и полив, ремонт газонных ограждений, посадку цветов, санитарную обрезку кустов и частично кронирование. В апреле приступила к работе новая садовница в штате «АСЭР». Остальные работы – кронирование, снос и посадка деревьев с кустарниками – осуществляются силами подрядчиков.



Карта округа

Отдел благоустройства МА проводит инвентаризацию наших зелёных друзей. Данные обо всех деревьях и кустарниках: название вида, расположение, размеры, приблизительный возраст, состояние – накапливаются в системе GIS BIS. Вы можете посмотреть интерактивную карту GIS BIS на официальном сайте <https://vladimirskiyokrug.spb.ru> (ссылка на карту находится наверху главной страницы).

В нашем округе первенство держат тополя, которые массово высаживались в Советском Союзе в послевоенные годы, – им сейчас по 60-70 лет. Второе место по количеству занимают клёны. А ещё есть дубы, каштаны, берёзы, рябины и даже яблони.

Самое старое дерево Владимирского округа – дуб, которому 178 лет. Его возраст определили с помощью кернирования и подсчёта годовых колец в рамках проекта «Живые свидетели истории». Этот дуб был посажен в 1844 году на территории участка Петра Абрамовича Беляева, купца первой гильдии, проживавшего в собственном деревянном доме на Николаевской улице, 15 (современная ул. Марата, 15).



<https://mr-7.ru/longreads/givie-svideteli-istorii/>

**ЖИВЫЕ СВИДЕТЕЛИ ИСТОРИИ**

*Маршрут «Деревья Владимирского округа» расскажет вам о деревьях-старожилах округа.*

Осмотр проблемных деревьев проводится комиссией из сотрудников МА и депутатов. На основании визуальных признаков (таких, например, как



*Старейшее дерево нашего округа растёт во дворе домов 13-15 по улице Марата.*

наклон или расщепление дерева) составляется заявка в Комитет по благоустройству, чтобы получить порубочный билет. Разрешение выдают после проверки специалистами садово-паркового предприятия.

В городах тополя живут примерно до 70-80 лет, поэтому неудивительно, что именно они составляют более половины деревьев в порубочных билетах последних лет, страдая от морозобойных трещин, прикорневой и стволовой гнили. Снос деревьев осуществляют по мере получения разрешений. Порубочных билетов на этот год ещё нет: про-

верка заявок на них проводится в период роста (весной-летом), чтобы видеть, как дерево себя чувствует.

Компенсационное озеленение планируется одновременно со сносом, обычно на тот же год. Иногда посадке мешают охраняемые зоны сетей водопровода, канализации или электрических кабелей, тогда новое дерево сажают в другом месте. Главное правило – ежегодно сажать не меньше деревьев, чем было срублено.

К этому году наш муниципалитет достиг определённого потолка: в ЗНОПах местного значения почти не

# В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ

осталось места для новых деревьев. Если в 2021 году было высажено около 70 деревьев, то на 2022-й запланировано 15 посадок, все – в рамках компенсационного озеленения. В качестве альтернативы деревьям обсуждаются живые изгороди вместо газонных ограждений и вертикальное озеленение.

Если у вас есть вопросы или жалобы касательно озеленения, то первое, что необходимо, – определить статус территории. Городской или местный ЗНОП? Это можно сделать с помощью «Геоинформационной системы Санкт-Петербурга» (РГИС) <https://rgis.spb.ru>.

Вопросы по территории, за которую отвечает муниципалитет, направляйте в отдел благоустройства МА по электронной почте: [blag.otdel@sovetvo.ru](mailto:blag.otdel@sovetvo.ru).

Если ЗНОП принадлежит городу, то заявку на озеленение подавайте через портал «Наш Санкт-Петербург» <https://gorod.gov.spb.ru> или через «Госуслуги», сервис «Решаем вместе» <https://www.gosuslugi.ru> (сервис виден только после авторизации в личном кабинете).

**Галина АНИСИМОВА**

Фото: автора



**ПРТКОВ**

**Дмитрий Александрович**

Депутат МС МО Владимирский округ, председатель Комиссии по благоустройству, экологии и озеленению

Как уже было сказано выше, есть три вида зелёных зон: городские, муниципальные и частные. Муниципальные обслуживаются и развиваются в рамках муниципальных программ по благоустройству. Программы обсуждаются и формируются в Комиссии по благоустройству, экологии и озеленению в течении года на основе запросов жителей и работы садовника в «АСЭР».

Жители могут обратиться ко мне – 8-951-66-88-212, [ecoprtykov@gmail.com](mailto:ecoprtykov@gmail.com) – или в отдел благоустройства Администрации МО ([blag.otdel@sovetvo.ru](mailto:blag.otdel@sovetvo.ru) или через форму на сайте). Ваш вопрос будет обсуждён на Комиссии – и оперативно решён силами «АСЭР» или при необходимости включён в программы на следующий год.

**Основные проблемы озеленения округа:**

1. Отсутствие места под посадки – у нас просто нет территорий, которые можно озеленить. Администрация МО подавала предложения на внесение территорий в муниципальные ЗНОП, но это пока не привело к ощутимым результатам. [В 2021 году ЗНОПами стали 6 адресов из поданного списка (39 адресов), остальные адреса ещё рассматриваются. – Прим.ред.]
2. Нехватка ресурсов – после сокращения бюджета МО в 2021-22 годах резко были уменьшены расходы на программы по благоустройству.
3. Низкая активность Администрации МО по обсуждению и разработке новых проектов по благоустройству и озеленению.
4. Снижение активности местных жителей и активистов по реализации соседских практик по озеленению.



<https://vk.com/vladimok>

**ЗЕЛЁНЫЙ  
ВЛАДИМИРСКИЙ ОКРУГ**

Группа активистов и депутатской комиссии по благоустройству, экологии и озеленению

## Муниципальная программа № 1 Комплексное развитие округа в сфере благоустройства и озеленения – 29,3 млн рублей

1. Содержание объектов благоустройства – 19,7 млн рублей
2. Озеленение территории – 4,6 млн рублей
3. Формирование комфортной городской среды – 5 млн рублей

### Подпрограмма № 2 – Озеленение территории

	Посадка цветов в вазоны и на газоны	1,45 млн рублей
	Проведение санитарных рубок, а также удаление аварийных, больных деревьев и кустарников (на территориях ЗНОП местного значения и на внутриквартальных территориях), выявленных в процессе обследования; обследование и инвентаризация зелёных насаждений на внутриквартальных территориях округа	1,2 млн рублей
	Посадка деревьев и кустарников	1 млн рублей
	Уборка ЗНОП местного значения	500 тыс. рублей
	Работы по содержанию газонов на ЗНОП местного значения, полив территорий, согласно адресной программе	300 тыс. рублей
	Содержание и ремонт газонных ограждений	150 тыс. рублей

## Санитарная обрезка, кронирование, снос и компенсационное озеленение



### Снос

- Воронежская ул., д. 16 (2 ед.)
- Звенигородская ул., д. 30 (2 ед.)
- ул. Константина Заслонова, д. 14 (1 ед.) – дерево растёт у самого фундамента
- ул. Рубинштейна, д. 26 (4 ед.)
- наб. реки Фонтанки, д. 50 (3 ед.)

### Санитарная обрезка

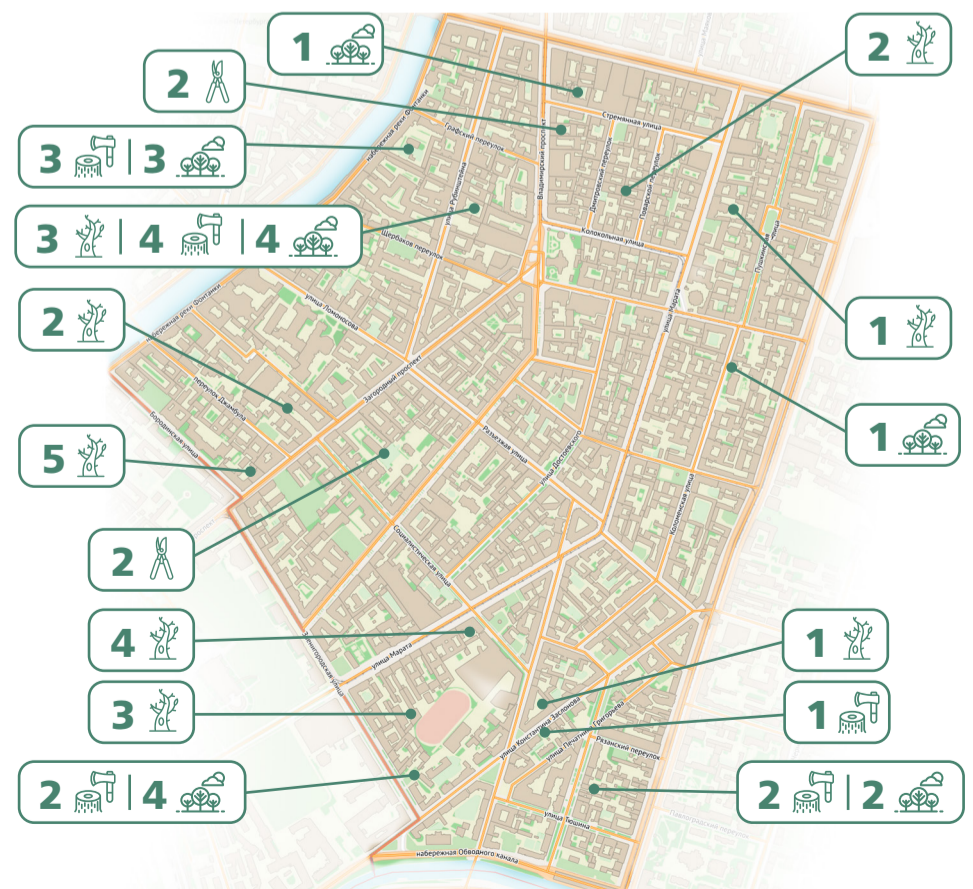
- Владимирский пр., д. 8 (2 ед.)
- Загородный пр., д. 28 (2 ед.)

### Кронирование

- Боровая ул., д. 26-28 (1 ед.)
- Загородный пр., д. 21-23 (2 ед.)
- Загородный пр., д. 29 (5 ед.)
- Звенигородская ул., д. 24 (3 ед.)
- ул. Марата, д. 14 (1 ед.)
- ул. Марата, д. 68 (4 ед.)
- Поварской пер., д. 11 (2 ед.)
- ул. Рубинштейна, д. 26 (3 ед.)

### Компенсационное озеленение: посадка деревьев

- Воронежская ул., д. 16 (2 ед.)
- Звенигородская ул., д. 30 (4 ед.)
- Коломенская ул., д. 4 (1 ед.)
- ул. Рубинштейна, д. 26 (4 ед.)
- Стремянная ул., д. 4 (1 ед.)
- наб. реки Фонтанки, д. 50 (3 ед.)



# Стрит-арт: табу на искусство

Совсем недавно городские власти приняли решение закрасить ставший уже знаменитым мурал (в быту – граффити) с Даниилом Хармсом на Маяковской улице. Эта работа уникальна: она пришлась по душе большому количеству как петербуржцев, так и экспертов. Даже далекие от искусства люди чаще соглашались с её уместностью на фасаде 11-го дома. Мы бы хотели посвятить эти полосы работам уличных художников в нашем округе – работам, уже покрашенным, – а также кратко резюмировать состояние общественно-политического обсуждения данной темы.

Стрит-арт, или уличное искусство, в последние годы всё чаще и чаще становится предметом внимания – жителей, коммунальщиков, властей, журналистов и вообще всех, кто пожелает высказаться на эту тему. При этом и Санкт-Петербург в целом, и наш округ полны архитектурного наследия. Редкий человек скажет: «Рисовать можно везде и всё», – конечно же, это было бы безответственное заявление.

В той или иной форме городские власти предпринимают попытки придать уличному искусству легальный статус. Последний законопроект, который был внесён в Законодательное

собрание Павлом Крупником, предполагает, что художник или жители дома, которые решили расписать фасад, должны сначала провести голосование собственников помещений, а затем согласовать эскиз работы в профильном комитете.

Главная, на наш взгляд, проблема, которую законопроект не решает, – а как быть с искусством? Да, предложенная инициатива создаёт порядок согласования настенной росписи. Однако такой порядок есть и сейчас – называется «проект благоустройства». Нововведение не оставляет варианта для легализации работ, кото-

рые не были ни с кем согласованы, но оказались хороши. Не будем питать иллюзий: художники не пойдут предложенным путём, он подходит только для коммерческих росписей и к, собственно, уличному искусству имеет весьма опосредованное отношение.

Вместе с исследователями центра «Коллективное действие» мы подали письмо в Комитет по градостроительству и архитектуре – его уже подписали художники, работы которых представлены на этих страницах, а также политики: глава нашего округа Денис Тихоненко, депутат ЗакСа Борис Вишневецкий. Суть нашего

предложения – в том, что должна существовать законодательная возможность сохранять удачные работы.

Должен быть какой-то путь, чтобы жители и экспертное сообщество могли сказать: «Это хорошая идея, это нам нравится», – и оставить любимое искусство. Ведь искусство – это очень важно. Оно говорит с нами о сложных вещах: об обществе, о нашем месте в нём, о мире, о гражданственности, о политике.

**Виталий БОВАРЬ**

Фото работ

предоставлены их авторами  
Фото мест: редакция газеты



## СУПЕРГЕРОИНЯ

Авторка: VandaLizy

Место: Владимирский пр., 15, створ арки входа во двор

«Супергерои нашего времени – врачи. Они работают круглые сутки, спасают жизни, подвергая свою опасности, и зачастую им не хватает защиты – масок, перчаток, бахил. Но мы можем все вместе объединиться и защитить тех, кто без отдыха спасает нас.

P.S. Спасибо врачам, что в очередной раз спасли мне жизнь ❤️».

Примечание редакции: работа являлась частью серии «Защити врачей» и призывала жертвовать деньги в фонды помощи врачам.



## ВСЕ СЛОВА – ШУМ ДОЖДЯ

Автор: Илья Мозги

Место: Невский пр., 61, двор

«Текст пришёл мне в голову за ужином. Суть в том, что участниками ужина было большое количество иностранцев, из разных стран Европы. Мы вели разговоры об искусстве. Естественно, все старались говорить на английском, но сквозь английский проскальзывал французский, сербский и русский, что в определенные моменты обсуждения превращалось в какофонию звуков.

Из-за плохого знания языка я чувствовал, как языковой барьер перерос в непроходимый лес слов. Мы находились в регионе у подножья гор, где выпадение осадков казалось нормой среднего дня. Да и в этот вечер за окном шёл сильный ливень. Оторвавшись от разговоров, я слушал непрекращающийся шум дождя, а когда пытался вернуться в вектор обсуждения, то также слышал шум слов. Так появились эти слова.

В своём высказывании я размышляю о том, что человечество находится в постоянном информационном перенасыщении, где одним из самых главных качеств становится умение удерживать внимание человека».



**ЖЕНСКАЯ ВЛАСТЬ**

Авторы: Арт-группа «Явь»

Место: ул. Боровая, 35/37

«Сотни раз проходя мимо этой стены, я всегда видела в осыпавшейся штукатурке рисунок женщин в исторических одеждах. В конце концов мы это визуализировали, так появились портреты Клеопатры, Елизаветы Первой английской и нашей Екатерины Второй.

Было решено делать работу к 8 марта. Вечером 7 марта 2020 года приехал подъёмник, мы включили рации и стали рисовать. Прохожие были уверены, что мы рисуем законно, по заказу властей – мы их не разубеждали. Администрация Центрального района очень быстро пообе-



щала закрасить этот стрит-арт, но он продержался до лета 2022. Главной интригой было, отремонтируют ли коммунальщики стену или просто уничтожат рисунок? В итоге они замазали рисунок, не ремонтируя стену.

Создавая эту работу, мы хотели показать, что можно рисовать на фасадах зданий и при этом не влиять на архитектурно-исторический ансамбль города. Эта цель была достигнута, работа идеально вписалась в контекст и не была «бельмом» на стене».

«Это граффити, но это не классический стрит-арт, так как в нём есть существенная доля партиципации – она предполагает (со)участие. Моими «соучастниками» были жители этого двора: люди, которые выносят мусор, выходят в магазин, гуляют там. То есть их бытовая жизнь пересеклась с современным искусством.

У меня был макет, и я его через проектор выводила на фасад, а люди могли помочь мне написать работу. Можно было выбрать одну фразу, одну букву и т.д. Около 10 человек поучаствовало в итоге. Я специально разбила создание работы на несколько вечеров, чтобы встретиться и пообщаться с жителями двора. И, естественно, в процессе мы обсуждали темы домашнего насилия.

Многие люди, особенно мужчины, очень удивились, услышав, что и для мужчин домашнее насилие является проблемой, что они также могут быть его жертвой и закон о домашнем насилии [на данный момент не принят – Прим.ред.] защищает и их. Удивились и не особенно поверили.

Начиналось обычно так: я начинала писать, ко мне подходили люди, и завязывался разговор. Я рассказывала про «Кризисный центр» [«ИНГО. Кризисный центр для женщин», <https://crisiscenter.ru> – Прим.ред.]. Предлагала поучаствовать, можно было даже просто поговорить об этой теме.

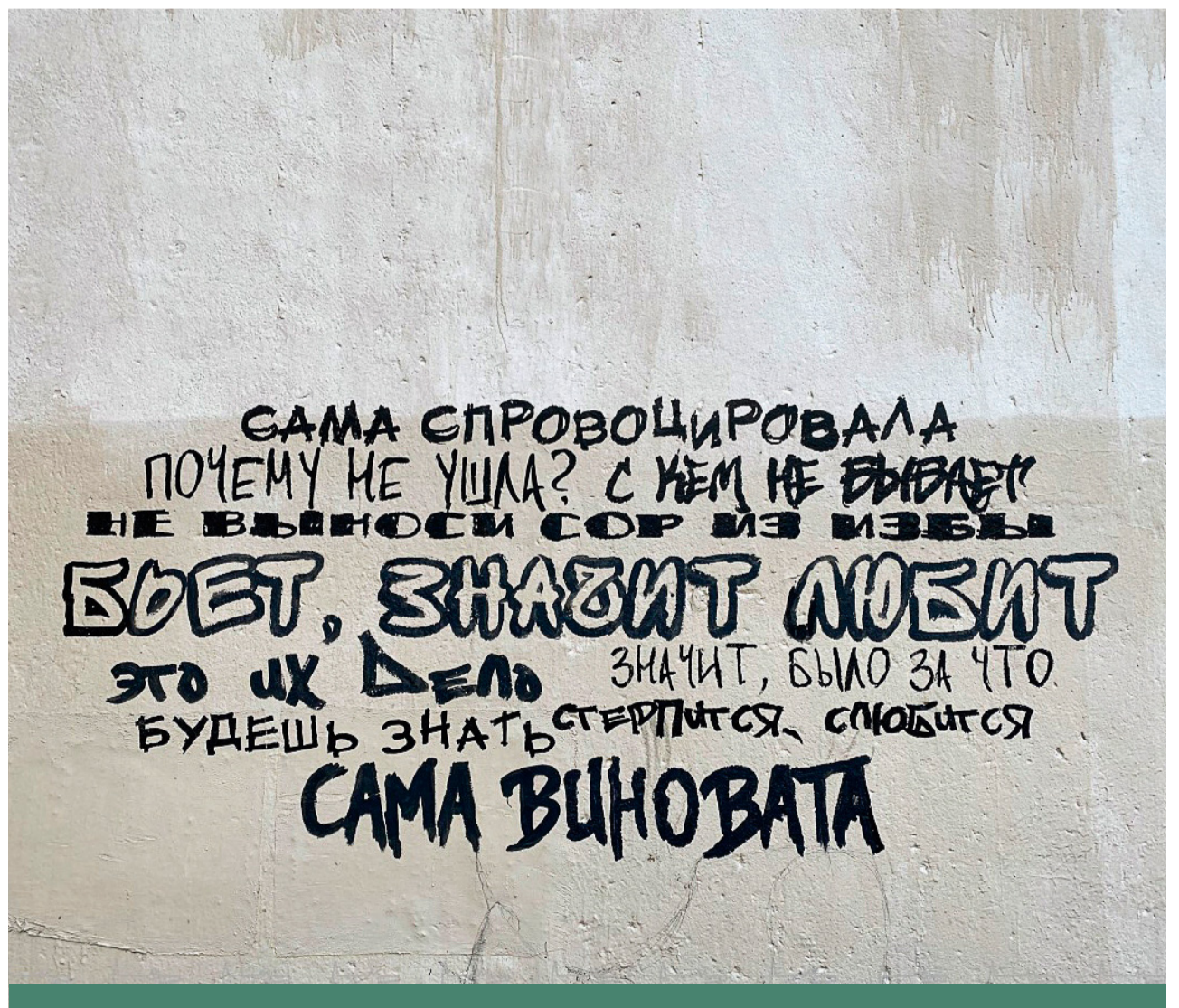
Была история, когда подошли парень и девушка, и в процессе разговора со мной выяснили, что у них очень разный взгляд на проблему и совершенно разные ценности.

Я надеюсь, что так же, как моё граффити пропало со стены, когда-нибудь пропадёт и эта общественная стигма, и мы перестанем сталкиваться с домашним насилием (физическим, психологическим, экономическим и сексуализированным) в таком гигантском количестве случаев».

**САМА ВИНОВАТА**

Авторка: Диана Мейерхольд

Место: наб. Обводного канала, 83, двор (сейчас на месте будки с граффити стоит новая будка)



# Фонд «Внимание»: сохраним историческое наследие России

**ВНИМАНИЕ**

 Фонд сохранения  
исторического наследия

Благотворительный фонд «Внимание» был основан журналистом и архитектором Ильёй Варламовым в 2018 году. Вот уже 3 года фонд оказывает помощь в сборе средств, консультирует, помогает спасти от разрушения старинные здания и сохранить историческую среду.

Организация работает следующим образом: неравнодушные к старине люди присылают заявки на сайт «Внимания», в которых рассказывают об объектах, нуждающихся в восстановительных работах. Именно из этих заявок и выбираются будущие объекты фонда.

## КТО МОЖЕТ ПОДАТЬ ЗАЯВКУ В ФОНД?

Это может сделать абсолютно любой человек, у которого есть большое желание сохранить тот или иной объект. Главное, чтобы человек был инициативный и ответственный, готовый брать на себя коммуникацию между собственником объекта и фондом, а также ряд других административных задач.

Нужно понимать, что на заполнении формы работа заявителя не заканчивается. Фонду очень важна ваша вовлеченность: как правило, вы находитесь в том же городе, что и объект, таким образом можете оперативно собирать информацию, следить за ходом рестав-

рационных работ на месте. Поэтому на сайте фонда при подаче заявки нужно выбрать, с какими этапами работы над проектом вы готовы помочь.

## КАК ПОДАТЬ ЗАЯВКУ?

Необходимо заполнить заявку на сайте фонда «Внимание». Для заявки нужно: 1) сфотографировать объект (красивые ракурсы и качественные фотографии приветствуются); 2) составить его описание (желательно привести краткую историческую справку, описать современное состояние объекта, на какие работы нужно собрать деньги, как объект будет использоваться после реставрации); 3) указать, имеется ли согласие собственника; 4) дать комментарий по смете на работы (если уже имеется); 5) оставить свои контакты для связи.

## НА ЧТО МОЖНО ПОДАТЬ ЗАЯВКУ?

На восстановление объекта исторической среды, элемента здания, реже –

всей постройки целиком. Это может быть дореволюционная дверь, памятник на кладбище, советская вывеска или мельница в поле.

## СЛЕДУЮЩИЕ ШАГИ ПОСЛЕ ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

Если вы сами не являетесь единственным собственником объекта, то придется его найти, установить контакт, узнать, что собственник думает о реставрации объекта, получить согласие на работы. Вы можете рассчитывать на поддержку и сопровождение фонда.

Если собственник поддерживает идею реставрации объекта, то далее нужно разобраться, какие именно работы необходимо провести, и найти подрядчика. Фонд рассматривает сметы от возможных исполнителей работ и выбирает оптимальное предложение. Затем собранная заявка отправляется на рассмотрение экспертным советом, который путём голосования определит, будет ли открыт на неё сбор средств.

Подготовка заявки – сложный, но

Фонд  
«Внимание»  
форма заявки



<https://fondvnimanie.ru/#addplace>

интересный процесс. Перспективность заявки зависит, в первую очередь, от вашей активности! Если вы горите идеей восстановить какой-либо объект, присылайте свои заявки в фонд «Внимание». Это будет ваш первый шаг на пути к мечте, а сотрудники фонда помогут осуществить дальнейшие.

Материалы предоставлены  
фондом «Внимание»

## Проекты фонда «Внимание» в Центральном районе Санкт-Петербурга:

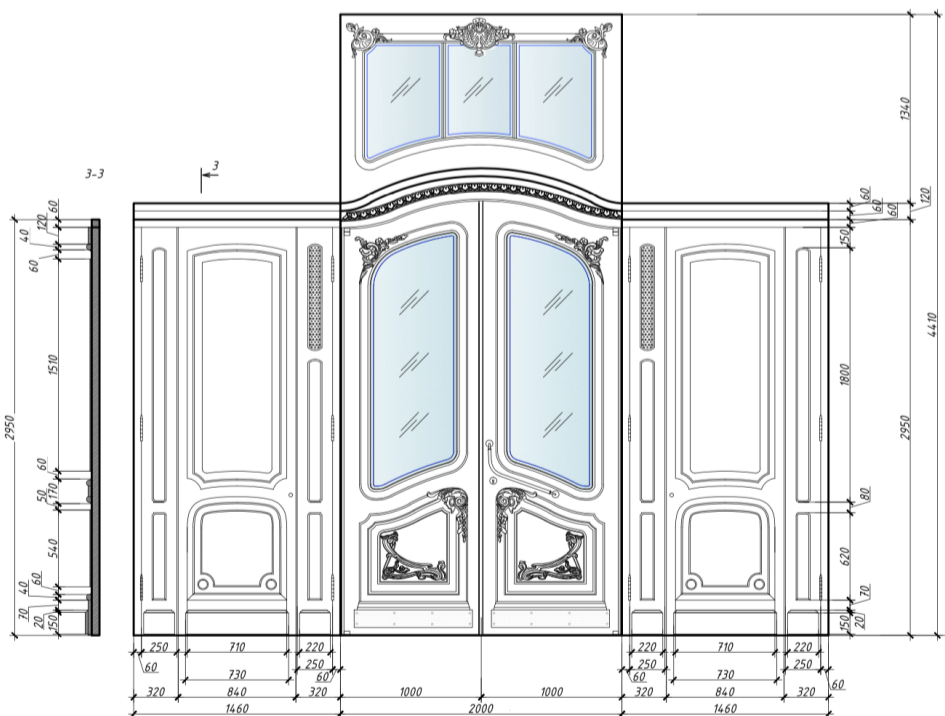
- **Дом Бака (ул. Кирочная, д. 24),** тамбуры 1-й и 2-й парадной, а также проект реставрации витражей 2-й парадной
- **Дом Станового (Старорусская ул., дом 2/5),** тамбурные двери в 1-й парадной



Входная группа парадной №3 в доме Станового: до и после реставрации



Оригинальная дверь из дома Бака пропала в 2000-х годах. Пару лет назад известный блогер-краевед Максим Космин встретил её в качестве декора в ресторане «Рубинштейн». Фонд и жители дома благодарны администрации ресторана за содействие и передачу двери на реставрацию.



Дом Бака, внутренние двери тамбура парадной №1 – проект

## Краткий отчёт по бюджету за IV квартал 2021 и за I квартал 2022

### Исполнение бюджета по доходам МО МО Владимирский округ

Источники доходов	за 12 месяцев 2021 года			за 3 месяца 2022 года		
	Итого за год, тыс.руб.	Исполнено за 12 мес. 2021 г.	% исполнения	Итого за год, тыс.руб.	Исполнено за 3 мес. 2022 г.	% исполнения
Налог на доходы физических лиц	16 862,3	16 983,8	100,7	19 707,7	4 019,6	20,4
Доходы от оказания платных услуг и компенсации затрат государства	367,5	363,5	98,9	74,5	0,0	0,0
Штрафы, санкции, возмещение ущерба	0,2	0,2	100,0	180,0	0	0
Доходы от штрафов, поступающие в счёт погашения задолженности, образовавшейся до 1 января 2020 года	80,0	104,8	131,0	30,0	-96,9	-53,8
Безвозмездные поступления, дотации	89 000,8	88 982,6	100,0	48 008,5	12 002,1	25,0
Безвозмездные поступления, субвенции на исполнение органами местного самоуправления в Санкт-Петербурге отдельных государственных полномочий по организации и осуществлению деятельности по опеке и попечительству	32 281,5	29 520,9	91,4	31 226,3	7 950,0	25,5
<b>ИТОГО доходов</b>	<b>138 592,3</b>	<b>135 955,8</b>	<b>98,1</b>	<b>99 227,0</b>	<b>23 874,8</b>	<b>24,1</b>

### Исполнение бюджета по расходам МО МО Владимирский округ

Наименование статей	Код раздела и подраздела	за 12 месяцев 2021 года			за 3 месяца 2022 года		
		Сумма, тыс. руб.	Исполнено за 12 мес. 2021 г.	% исполнения	Сумма, тыс. руб.	Исполнено за 3 мес. 2022 г.	% исполнения
Общегосударственные вопросы	0100	58 104,7	51 790,2	89,1	47 174,4	7 081,4	15,0
Национальная безопасность и правоохранительная деятельность	0300	145,1	133,9	92,3	139,3	0,0	0,0
Национальная экономика	0400	981,7	970,9	98,9	2 300,0	188,1	8,2
Жилищно-коммунальное хозяйство	0500	88 205,8	80 887,3	91,7	29 600,0	22,1	0,1
Охрана окружающей среды	0600	13,0	13,0	100,0	50,0	0,0	0,0
Образование	0700	706,4	584,3	82,7	393,2	338,4	86,1
Культура, кинематография	0800	4 231,1	3 689,2	87,2	2 991,5	120,0	4,0
Социальная политика	1000	32 869,5	29 451,4	89,6	31 700,6	7 576,5	23,9
Физическая культура и спорт	1100	1 230,0	1 169,3	95,1	628,0	0,0	0,0
Средства массовой информации	1200	655,0	473,4	72,3	600,0	0,0	0,0
<b>ИТОГО расходов</b>		<b>187 142,3</b>	<b>169 162,9</b>	<b>90,4</b>	<b>115 577,0</b>	<b>15 326,5</b>	<b>13,3</b>

### Источники финансирования дефицита бюджета МО МО Владимирский округ

Наименование	за 12 месяцев 2021 года			за 3 месяца 2022 года		
	Сумма, тыс. руб.	Исполнено за 12 мес. 2021 г.	% исполнения	Сумма, тыс. руб.	Исполнено за 3 мес. 2022 г.	% исполнения
Изменение остатков средств на счетах по учету средств бюджета	-48 550,0	-33 207,1		-16 350,0	8 548,3	
Увеличение остатков средств бюджета	138 592,3	135 955,8	98,1	99 227,0	23 874,8	24,1
Уменьшение остатков средств бюджета	187 142,3	169 162,9	90,4	115 577,0	15 326,5	13,3
<b>Итого источников финансирования дефицита бюджета</b>	<b>-48 550,0</b>	<b>-33 207,1</b>		<b>-16 350,0</b>	<b>8 548,3</b>	

### Отчёт о содержании муниципальных служащих МО МО Владимирский округ

	Численность, чел.		Денежное содержание, тыс. руб.	
	по штатному расписанию	замещено фактически	запланировано на год	использовано фактически
<b>Муниципальный Совет</b>				
за 12 мес. 2021 г.	7	5	4 213,0	3 558,2
за 3 мес. 2022 г.	5	4	3 630,0	650,7
<b>Местная Администрация</b>				
за 12 мес. 2021 г.	24	16	17 359,6	17 347,9
за 3 мес. 2022 г.	18	15	14 849,0	2 457,9
<b>Итого по МО</b>				
за 12 мес. 2021 г.	31	21	21 572,6	20 906,1
за 3 мес. 2022 г.	23	19	18 479,0	3 108,6

### Отчёт о содержании сотрудников казённых учреждений по СПб МУ МИАС и СПб МУ АСЭР

	Численность, чел.		Денежное содержание, тыс. руб.	
	по штатному расписанию	замещено фактически	запланировано на год	использовано фактически
<b>СПб МУ АСЭР</b>				
за 12 мес. 2021 г.	23	15	12 294,9	11 013,5
за 3 мес. 2022 г.	17	16	8 929,6	1 443,8
<b>СПб МУ МИАС</b>				
за 12 мес. 2021 г.	0	0	0,0	0,0
за 3 мес. 2022 г.	0	0	0,0	0,0
<b>ИТОГО</b>				
за 12 мес. 2021 г.	23	15	12 294,9	11 013,5
за 3 мес. 2022 г.	17	16	8 929,6	1 443,8

Главный бухгалтер

Лабутина М.М.

## Новые проекты: «Гражданский инфоцентр»

В нашем округе и городе всё ещё существует гражданское общество. Проект «Петербургский гражданский инфоцентр» с неожиданных сторон показывает Санкт-Петербургу всем желающим.



Оля ПОЛЯКОВА

Основательница проекта «Гражданский инфоцентр»

Создатели «Гражданского инфоцентра» описывают свой проект так:

«Сайт с информацией о гражданских инициативах и жизни гражданского общества в Санкт-Петербурге, которая актуальна для туриста\_к, активиста\_к, организатора\_к образовательных поездок и журналиста\_к из других стран.

Альтернатива туристическому инфоцентру, доступ к зацензурированной и вытесняемой повестке и противовес доминирующим нарративам».

«Гражданский инфоцентр» – это активистский проект, который пытается привлечь внимание к Санкт-Петербургу в его необычных и нестандартных проявлениях. Уже собраны 10 маршрутов для прогулок, среди которых ботанические экскурсии по городу и пригородам; «Столетний человек» – прогулка, рассказывающая об отношениях человека и государства в Петербурге; экскурсия по Лиговскому проспекту, Малой Охте и Гавани, посвящённая бездомности и благотворительности.

Кроме того, ребята создают «Карту ответственного потребления», нанося на неё проекты с активной общественной позицией, следующие этическим и экологическим принципам и важные для гражданской ткани города.

Мы спросили у основательницы проекта, как местное сообщество Владимирского округа может поучаствовать в этой инициативе:

«Предлагайте места на «Карту ответственного потребления»: можно сказать, что вот есть такое место, они хорошие, делают что-то общественно полезное. Пишите нам свои идеи прогулок и экскурсий – только про что-нибудь гражданское или экологическое».

Виталий БОВАРЬ



<https://civicspb.tilda.ws>

# «Ярмарка» ярмарке рознь

«Только один день», «скандинавское качество по закупочным ценам», «скидка до 70%» – знакомые слоганы? Приветствуем вас на ярмарке, да не простой, а «финской». С помощью Петра Левина, активиста и муниципального депутата округа «Измайловское», мы разобрались, есть ли у этой ярмарки хоть что-нибудь общее с Финляндией.



Из года в год – одни и те же фальшивые слоганы. «Финская ярмарка» на Загородном, 13

«Финские ярмарки» привлекли к себе внимание общественников ещё в 2016 году. Действительно, сложно было не заметить листовки, сверху донизу облепившие столбы и подворотни. И сегодня незаконная реклама остаётся основной претензией к «ярмаркам», но, к сожалению, не единственной.

На «финских ярмарках» торгуют одеждой и обувью низкого качества, при этом соотношение цена-качество в 3-5 раз завышено. Торговля, как и реклама, ведётся агрессивно: молодые сотрудники обычно выбирают себе в жертвы пенсионеров, вводят их в заблуждение относительно производителя и материалов и, мягко говоря, навязывают свой товар.

Собственно, финских товаров на «финских ярмарках» нет – обычно за исключением одинокой брендовой куртки за сотню тысяч рублей, чья миссия – снять претензии официальных органов к отсутствию скандинавских товаров, заявленных в рекламе.

Несмотря на несоответствие цены и качества, есть покупатели, которых устраивают ценники «ярмарки». Однако, совершая такую покупку, нужно понимать, что в случае брака вернуть деньги практически невозможно: для этого придётся подловить очередную «финскую ярмарку», найти того самого продавца и, если повезёт, договориться с ним по-человечески.

Для проведения «ярмарки» помещенные снимают буквально на один-два дня и постоянно кочуют из района в район, что мешает органам исполнительной власти оперативно реагировать. Незаконная реклама подпадает под действие статьи 14.37 КоАП (административная ответственность за нарушение требований к установке и (или) эксплуатации рекламной конструкции) и статьи 37-1 закона СПб N 273-70 («самовольное нанесение надписей и рисунков, вывешивание, установка и распространение иных информационных материалов (в том числе с использованием конструкций) в не установленных для этого местах»).

На борьбу со щитами и листовками выдвигаются сотрудники как полиции, так и местной или районной администрации, но по факту результат их действий невелик: составят протокол и выпишут штраф индивидуальному горе-предпринимателю – всего 1.500 рублей. С одной стороны, это совсем немного для высокомаржинального бизнеса «ярмарок», с другой стороны, как выяснили активисты движения «Красивый Петербург» в 2018 году, за «ярмарочным» ИП на тот момент числилось более 500 неоплаченных штрафов.

Полиция может также ненадолго задержать продавца-расклейщика листовок, если поймает его за руку. И кон-

фисковать товар имеет право только полиция: если есть подозрение, что товар – контрафактный, его могут изъять для передачи на экспертизу. Правда, для экспертизы потребуется завести уголовное дело – до этого ещё ни разу не дошло.

Некачественным товаром мог бы заинтересоваться Роспотребнадзор, но даже на согласование внеплановой проверки ему требуется не менее суток, а список плановых проверок составляется на месяц вперёд. «Финские ярмарки» со своим постоянным перемещением оказываются неуловимы. Не интересуют они и Управление экономической безопасности.

Деятельность «финских ярмарок» расследовали активисты «Красивого Петербурга» и журналисты интернет-издания 47news («47 новостей»). О нечистоплотной торговле и борьбе с ней рассказывали «Центральный район за комфортную среду обитания», «Российская газета», газета Metro и телеканал 78.gu.

Основной накал страстей вокруг «финских ярмарок» пришёлся на 2018-19 годы. С тех пор «ярмарки» стали умнее и осторожнее. У них появились положенные законом кассовые аппараты (однако вам с лёгкостью продадут товар и без чека). Назойливой рекламы стало меньше, хотя листовки и гирлянды сдувшихся воздушных шаров по-прежнему «украшают» город после очередного торгового дня.

Однажды активисты сподвигли продавцов на эксперимент – отказаться от листовок – и выяснили, что их наличие несущественно влияет на приток покупателей. Но, к сожалению, «ярмарки» не решились отказаться от бумажных объявлений и продолжают работать по накатанной рекламной схеме.

Качество товаров на «финских ярмарках» по-прежнему хромает, необходимые сертификаты – отсутствуют. Тут нет и намёка на честную торговлю. Дорогие читатели-покупатели, взвешивайте риски, думайте своей головой!

Галина АНИСИМОВА, Пётр ЛЕВИН  
Фото: редакция газеты



## Мошеннические операции с вашей банковской картой?

Списание средств с банковской карты без вашего согласия означает, что преступники похитили вашу карту либо получили доступ к личному кабинету. Чтобы предотвратить хищение денежных средств, соблюдайте разработанные банками рекомендации по безопасному использованию платёжных карт.

В первую очередь, обеспечьте сохранность своей банковской карты и персональных данных и никому их не сообщайте. Перед использованием банкомата осмотрите его на наличие дополнительных устройств, не соответствующих его конструкции. Пользуйтесь интернет-сайтами только известных и проверенных организаций торговли и услуг. Позаботьтесь об антивирусном программном обеспечении.

При получении смс-сообщения о незапланированном списании денежных средств блокируйте карту, получите выписку о движении денежных средств по счёту и напишите в банке заявление о несогласии с операцией, которую вы не совершали.

Срок рассмотрения банком заявления в 30 суток является гарантией, что в течение этого срока деньги будут находиться в

банке на специальном транзитном счёте. Этот срок может быть сокращён банком до нескольких дней, если банк в ходе проверки установит, что пин-код и иная конфиденциальная информация введены лично клиентом, – тогда перевода денежных средств мошенникам не избежать. При этом банк не интересуется, были ли конфиденциальные сведения сообщены клиентом в результате обмана или злоупотребления доверием.

Остановить перевод денежных средств с транзитного счёта возможно на основании постановления след-

ственного органа о наложении на него ареста в связи с уголовным делом. Для этого возьмите копию написанного в банке заявления и выписку о движении денежных средств по счёту и незамедлительно обратитесь в полицию и одновременно в органы прокуратуры с заявлением об ускорении возбуждения уголовного дела.

Разъяснения подготовлены СИНЯКОВОЙ Татьяной Вячеславовной, старшим помощником прокурора Центрального района Санкт-Петербурга